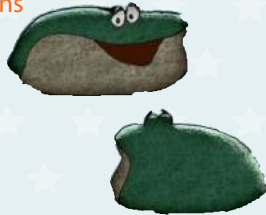


# ★ Ciné Pitchou ★

## La prophétie des grenouilles

France 2003. Animation de Jacques-Rémy Giererd - 1 h 30 **Tout public dès 5 ans**  
Un nouveau déluge s'abat sur la Terre. Seule, une petite troupe hétéroclite menée par Ferdinand, le Noé d'aujourd'hui, parvient à défier les éléments qui se déchaînent dans la démesure. Humains et animaux sont entraînés dans le tourbillon d'une aventure rocambolesque... Les grenouilles décident de rompre leur vœu séculaire de mutisme à l'égard des hommes.



## Ferdinand

USA 2017. Animation de Carlos Saldanha - 1 h 47 **Tout public dès 5 ans**  
Ferdinand est un taureau au grand cœur. Victime de son imposante apparence, il se retrouve malencontreusement capturé et arraché à son village d'origine. Bien déterminé à retrouver sa famille ...

## Rita et Crocodile

USA 2017. Animation de Lee Unkrich, Adrian Molina - 0 h 40 **Tout public dès 3 ans**

Rita, petite fille de quatre ans au caractère bien trempé, découvre le monde en compagnie de son fidèle ami, Crocodile qui vit dans une baignoire et qui ne pense qu'à manger. Ensemble, ils apprennent à pêcher, ramassent des myrtilles dans la forêt, tentent d'apprivoiser un hérisson, font des courses de luge ou encore du ski. Ils partent même sur la Lune !! En somme, une amitié entre aventuriers !!



**SORTIE NATIONALE !**



Les séances désignées « Ciné-Pitchou », marquées de ce logo permettent à 1 adulte accompagnant de bénéficier du tarif enfant, soit 4 euros !

	24 > 30janv	Mer 24	Jeu 25	Ven 26	Sam 27	Dim 28	Lun 29	Mar 30
120 Battements par minute				20h30				18h
Visages, villages						18h	17h	
Un homme intègre <b>vost</b>			18h30					20h30
La Villa			20h30				19h	
Certaine femmes <b>vost</b>	18h30		18h30					
Patients	20h30				18h30			
Le Grand Méchant Renard					16h	14h30		
A l'heure des souvenirs <b>vost</b>							21h	
La prophétie des grenouilles	14h							
L'école buissonnière						16h		
Normandie Nue					20h30			

	31 janv > 5 fév	Mer 31	Jeu 1	Ven 2	Sam 3	Dim 4	Lun 5
Les heures sombres <b>vf / vost</b>	20h30			18h		14h15	
Normandie Nue			18h30	20h30		18h30	
La monnaie de leur pièce	18h30				20h30		
Vers la lumière <b>vost</b>							19h
Ferdinand					16h30	16h30	
L'échappée belle <b>vf / vost</b>			20h30		18h30		21h

	7 > 12 fév	Mer 7	Jeu 8	Ven 9	Sam 10	Dim 11	Lun 12
Vers la lumière <b>vost</b>				18h30			
Downsizing <b>vf / vost</b>			20h		20h30	17h30	
In the fade <b>vost</b>	20h30				18h30		21h
La monnaie de leur pièce	18h30			20h30			
Les heures sombres							18h45
Normandie Nue						14h30	
Rita et Crocodile					16h30	16h30	

- Plein Tarif : 6,50 €
- Tarif réduit et Séances Spéciales : 5 € (moins de 18 ans, plus de 65 ans, demandeurs d'emploi, étudiants, bénéficiaires de minimas sociaux)
- Tarif Pitchou : 4 € qui s'applique aussi à un adulte accompagnant
- Moins de 14 ans : 4 €
- Carte d'abonnement : 36 € pour 8 séances (soit 4,50 € et la place) Validité 1 an

**CINEMA JEAN MARAIS AUCAMVILLE**

## ★ PROGRAMME ★ du 24 janvier au 12 février 2018



2 rue des écoles - 31140 AUCAMVILLE  
Infos@lescinesdecocagne.com  
09 64 41 55 12  
www.lescinesdecocagne.com



# Festival Cinéma Télérama

Du 24 au 30 janvier

Comme tous les ans, le Festival cinéma Télérama vous invite à voir ou revoir les films de l'année sélectionnés par la rédaction. Présentez à la caisse de votre cinéma, dûment rempli, le pass pour deux personnes que vous trouverez dans les Télérama des 17 et 24 janvier 2018 et sur leur site. Vous recevrez en échange une carte valable jusqu'au 30 janvier, qui vous permettra de bénéficier du tarif de 3,50 euros par personne et par séance.

120 battements par minute

France 2017. Drame de Robin Campillo - 2 h 23



## Visages villages

France 2017. Documentaire d'Agnès Varda, JR - 1 h 29

## Un homme intègre

Iran 2017. Drame de Mohammad Rasoulof - 1 h 58



## La villa

France 2017. Drame de Robert Guédiguian - 1 h 47

## Certaines femmes

USA 2017. Drame de Kelly Reichardt - 1 h 47



## Patients

France 2017. Drame de Grand Corps Malade - 1 h 52

## Le grand méchant renard et autres contes

France 2017. Animation de Benjamin Renner - 1 h 20



## En avant-première

## A l'heure des souvenirs

Angleterre 2018. Drame de Ritesh Batra - 1 h 48

## ★ Avant-Première ★



Du même réalisateur que «The lunch box» sorti en 2013

## A l'heure des souvenirs

Angleterre 2018. Drame de Ritesh Batra avec Jim Broadbent, Charlotte Rampling

Tony Webster, divorcé et retraité, revient sur les quarante dernières années de sa vie, ponctuées d'échecs sentimentaux et d'amitiés fragiles.



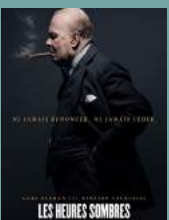
## L'école buissonnière

France 2017. Comédie dramatique de Nicolas Vanier avec François Cluzet, Jean Scandel - 1 h 56  
Paris 1930. Paul n'a toujours eu qu'un seul et même horizon : les hauts murs de l'orphelinat, sévère bâtisse de la banlieue ouvrière parisienne. Confié à une dame de la campagne et à son mari, le garde-chasse un peu raide, l'enfant des villes arrive dans un monde mystérieux et inquiétant, celui d'une région souveraine et sauvage.



## Normandie nue

France 2018. Drame, comédie de Philippe Le Guay avec François Cluzet, Toby Jones - 1 h 45  
Au Mêle sur Sarthe, les éleveurs sont touchés par la crise. Georges Balbuzard, le maire de la ville, décide de tout tenter pour sauver son village... Le hasard veut que Blake Newman, grand photographe conceptuel qui déshabille les foules, soit de passage dans la région. Balbuzard y voit l'occasion de sauver son village. Sauf qu'aucun normand veut se mettre à nu...



## Les heures sombres

Angleterre 2018. Biopic, historique de Joe Wright avec Gary Oldman, Kristin Scott Thomas - 2 h 06  
Alors que plane la menace d'une invasion du Royaume-Uni par Hitler et que 200 000 soldats britanniques sont piégés à Dunkerque, Churchill découvre que son propre parti complotte contre lui et que même son roi, George VI, se montre sceptique quant à son aptitude à assurer la lourde tâche qui lui incombe. Churchill doit prendre une décision fatidique. 1 Prix au Golden Globes 2018



## La monnaie de leur pièce

France 2018. Comédie d'Anne Le Ny avec Julia Piaton, Baptiste Lecaplain - 1 h 30  
Paul, Nicolas et Charlotte ont toujours pensé qu'ils hériteraient de la riche tante Bertille. A la mort de la vieille dame, ils découvrent qu'elle a tout légué à Eloïse, cette cousine exaspérante et pot-de-colle qu'ils n'avaient pas vue depuis longtemps. En faisant à nouveau irruption dans leur vie, que cherche-t-elle exactement ?

## ★ Ciné-Science ★

Judi 8 février - 20 h

Projection + débat



## Downsizing

USA 2018. Science Fiction d'Alexander Payne avec Matt Damon, Kristen Wiig - 2 h 16

Pour lutter contre la surpopulation, des scientifiques mettent au point un processus permettant de réduire les humains à une taille d'environ 12 cm : le «downsizing». Chacun réalise que réduire sa taille est surtout une bonne occasion d'augmenter de façon considérable son niveau de vie. Cette promesse d'un avenir meilleur décide Paul Safranek et sa femme à abandonner le stress de leur quotidien à Omaha (Nebraska), pour se lancer dans une aventure qui changera leur vie pour toujours.



Débat en présence d'Hervé Luga, chercheur à l'Institut de Recherche en Informatique de Toulouse et Jean Marc Alliot, directeur adjoint du Centre International de Mathématique et d'Informatique de Toulouse ; Animation par Stéphane Thépot, journaliste



## L'échappée belle

1 nom. au Golden Globes  
Italie, France 2018. Comédie dramatique de Paolo Virzì avec Helen Mirren, Donald Sutherland - 1 h 53  
Les années ont passé, mais l'amour qui unit Ella et John Spencer est resté intact. Un matin, déterminés à échapper à l'hospitalisation qui les guette, ils prennent la route à bord de leur vieux camping-car et mettent le cap sur Key West. Ils découvrent alors une Amérique qu'ils ne reconnaissent plus...



## In the fade

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Allemagne, France 2018. Drame, Thriller de Fatih Akin avec Diane Kruger, Denis Moschitto - 1 h 46  
La vie de Katja s'effondre lorsque son mari et son fils meurent dans un attentat à la bombe. Après le deuil et l'injustice, viendra le temps de la vengeance.

## ★ Découverte ★



## Vers la lumière

6 nominations à Cannes  
Japon, France 2018. Drame, romance de Naomi Kawase avec Masatoshi Nagase, Ayame Misaki - 1 h 41  
Misako passe son temps à décrire les objets, les sentiments et le monde qui l'entoure. Son métier d'audiodescripteur de films, c'est toute sa vie. Lors d'une projection, elle rencontre Masaya, un photographe au caractère affirmé dont la vue se détériore irrémédiablement...