

Famille - Jeune public



TITINA Dès 6 ans

1h 30min / Aventure de Kaja Næss avec Raphaël Personnaz, Jan Gunnar Røise

Umberto Nobile, ingénieur aéronautique italien, mène une vie tranquille avec sa chienne Titina. Un jour, l'explorateur Roald Amundsen le contacte et lui commande un dirigeable pour aller conquérir le pôle Nord. Nobile emmène Titina avec lui...

Avant-première + distribution de goodies

LE ROYAUME DE NAYA

1h 29min / Comédie, Fantastique de Oleh Malamuzh, Oleksandra Ruban Dès 6 ans

Par-delà les hautes Montagnes Noires se cache un royaume peuplé de créatures fantastiques. Elles protègent du monde des hommes une source de vie éternelle. Jusqu'au jour où Naya rencontre Lucas, un jeune humain égaré dans les montagnes.



Dès 4 ans

LE LION ET LES TROIS BRIGANDS Concours de pâtisseries norvégiennes !

1h 20min / Aventure de Rasmus A. Sivertsen
Bienvenue à Cardamome, la ville la plus paisible au monde ! Rien ne pourrait semer le trouble parmi les habitants. Rien, vous dites ? C'est sans compter trois drôles de crapules, qui se sont mis en tête de s'aventurer en ville... et ils ont un lion !

Voir sur nos réseaux sociaux

Ciné - latino

CINÉLATINO
35^{es} RENCONTRES DE TOULOUSE

SOY NIÑO (Je suis un garçon) VOST

1h 02min / Documentaire de Lorena Zilleruelo

A 12 ans, Andrea a décidé de devenir David. Ses parents n'ont plus eu de fille, je n'ai plus eu de cousine. David nous a rassurés, expliquant qu'il avait toujours été un garçon, mais dans un corps qui ne lui appartenait pas. Aujourd'hui, David a 18 ans. Son corps masculin s'affirme, sous l'effet de la testostérone. C'est un adolescent doux et heureux, Il se prépare à devenir prof de sport, pour aider les autres à accepter et prendre soin de leur corps.



ALIS VOST

1h 24min / Documentaire de Clare Weiskopf, Nicolas van Hemelryck

Dans un refuge pour adolescentes à Bogota, un groupe d'adolescentes est invité à fermer les yeux et à imaginer l'histoire d'une camarade de classe nommée ALIS. La création de cette amie imaginaire les confronte au cycle de violence dans lequel elles ont été immergées, et leur donne une opportunité unique de rêver à un avenir plus radieux.



APACHES Avant-première

1h 35min / Drame, Historique de Romain Quirot avec Alice Isaaz, Niels Schneider Avertissement : des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

1900. De Montmartre à Belleville, Paris est aux mains de gangs ultra violents qui font régner la terreur sur la capitale : les Apaches. Prête à tout pour venger la mort de son frère, une jeune femme intègre un gang. Mais plus elle se rapproche de l'homme qu'elle veut éliminer, plus elle est fascinée par ce dernier.



8 - 14 mars	Mer 8	Jeu 9	Ven 10	Sam 11	Dim 12	Lun 13	Mar 14
Aftersun VOST	20h30				18h		
Les gardiennes de la planète			18h30	20h30	14h30		
Pour la France				18h		20h30	
Brillantes	18h30						
Grand marin			20h30			16h	
Sois belle et tais-toi				16h			
Cueilleurs VOST		18h30					
Fièvre méditerranéenne VOST		20h30					
Soy niño VOST							18h30
Titina						16h15	

Relâche

15 - 21 mars	Mer 15	Jeu 16	Ven 17	Sam 18	Dim 19	Lun 20	Mar 21
Les gardiennes de la planète				16h			
The Fabelmans VOST		20h		17h30			
La femme de Tchaïkovski VOST	20h				18h		
Les choses simples		18h		20h30	14h15		
A la belle étoile			20h30			16h	
Arrête avec tes mensonges			18h			18h	
Le royaume de Naya					16h		
Alis VOST						20h30	

Relâche

22 - 28 mars	Mer 22	Jeu 23	Ven 24	Sam 25	Dim 26	Lun 27	Mar 28
N'oublie pas les fleurs VOST	18h30					18h30	
Mon crime	20h30	18h30			17h30	16h	
The whale VOST		20h30		18h			
Les petites victoires			18h15	20h30			
Le petit chat curieux (Komaneko)					16h		
The Fabelmans VF			20h				
Apaches						20h30	
Le lion et les trois brigands				16h			

Relâche

TARIFS

Plein Tarif : 6,80 €

Tarif réduit : 5,50 € (-18 ans, étudiant.e.s, + 65 ans, minimas sociaux)

Moins de 14 ans : 4 €

Ciné - Pitchou : Pour les séances arborant ce logo, un adulte accompagnant ses enfants bénéficie du tarif 4€

Tous les lundis : tarif réduit pour toustes !

Carte d'abonnement non nominative : 40 € pour 8 séances (soit 5 € la place) Validité 1 an

Vous pouvez réserver et payer vos places sur notre site internet

et sur



Rejoignez-nous sur @cinemajeanmarais



CINÉMA JEAN MARAIS

RUE DES ECOLES - 31140 AUCAMVILLE

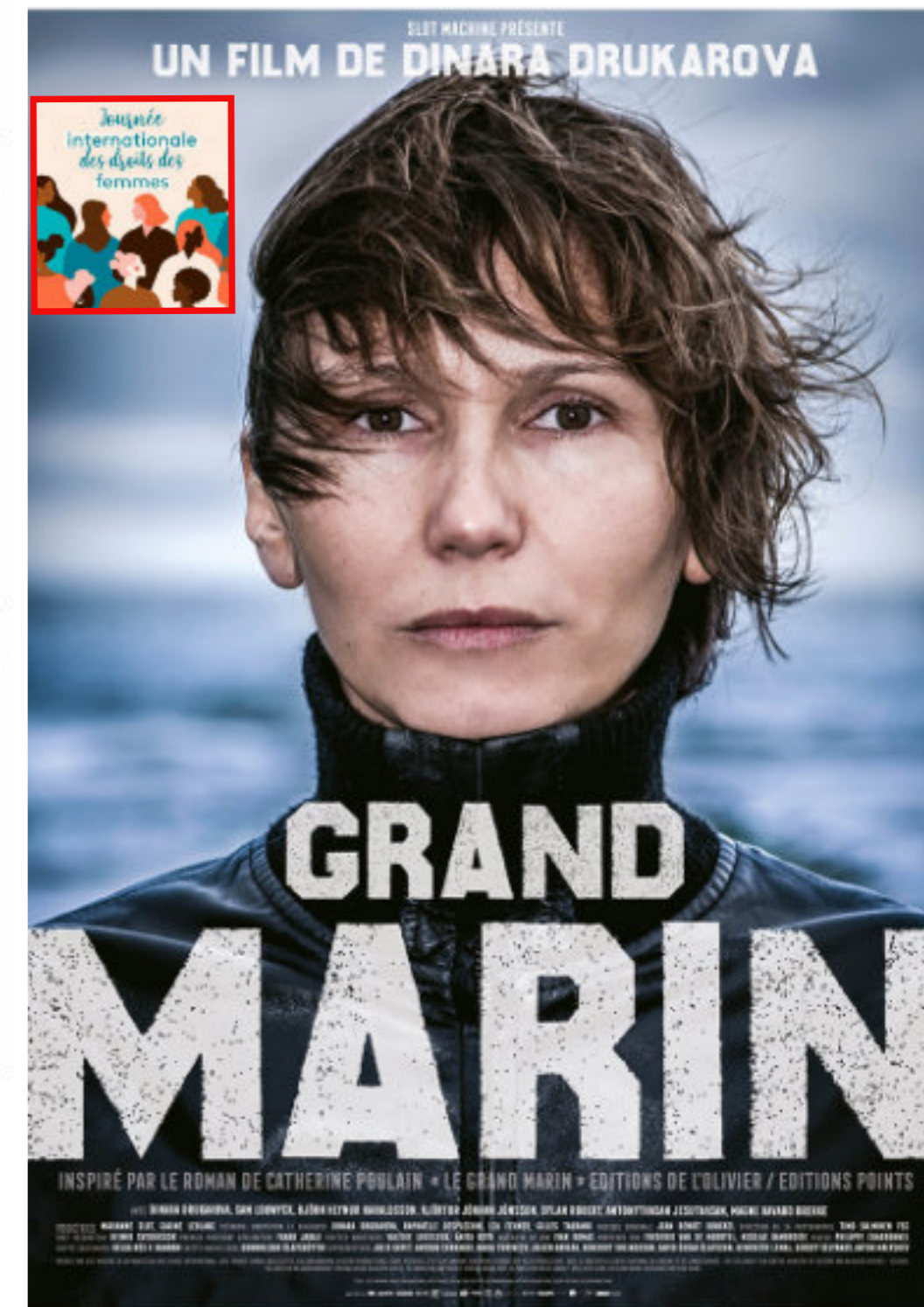
infos@lescinesdecocagne.com

www.lescinesdecocagne.com

09 64 41 55 12



Programme du 8 au 28 mars 2023



LES CINES DE COCAGNE

veo

EUROPA CINEMAS

AUCAMVILLE

Semaine des droits des femmes

Dans le cadre de la journée internationale des droits des femmes le 8 mars, nous avons voulu étendre cette journée à une semaine, nous vous proposons donc 4 séances qui mettent les femmes à l'honneur. Parmi ces 3 films proposés, Grand Marin est admirable.

GRAND MARIN VOST

Discussion en fin de séance
vendredi 10 mars à 20h30

1h 24min / Drame de Dinara Drukarova avec Dinara Drukarova

Lili a tout quitté pour partir au bout du monde réaliser son rêve : pêcher sur les mers du Nord. Elle persuade Ian, capitaine de chalutier, de lui donner sa chance et s'embarque sur le Rebel. Solitaire et insaisissable, celle que l'on surnomme « moineau » est la seule femme de l'équipage. Lili est déterminée à aller jusqu'au bout de sa quête et défendre sa liberté.



BRILLANTES

1h 43min / Comédie dramatique de Sylvie Gautier avec Céline Sallette, Thomas Gioria Karine, femme de ménage, partage sa vie entre son travail de nuit avec ses collègues et Ziggy, son fils de 17 ans. Lorsque l'entreprise qui l'emploie est rachetée tout bascule pour Karine. La pression sociale va la pousser dans ses retranchements et la mettre face à un dilemme : dévoiler un secret ou mentir pour se protéger.

SOIS BELLE ET TAIS-TOI !

1981/ 1h 52min / Documentaire de Delphine Seyrig avec Jane Fonda, Louise Fletcher

En 1976, Delphine Seyrig s'entretient avec 23 actrices sur leurs conditions de femmes dans l'industrie cinématographique, leurs rapports avec les producteurs et réalisateurs, les rôles qu'on leur propose et les liens qu'elles entretiennent avec d'autres comédiennes.



Ciné - Palestine

CUEILLEURS VOST

1h 05min / Drame de Jumana Manna

Entremêlant documentaire et fiction, le film rend compte du conflit brûlant entre la Direction de la Nature et des Parcs d'Israël et des Palestiniens, cueilleurs de plantes sauvages. À l'aide d'une composition élaborée et élégante, le film parvient à capturer l'amour, la résilience et la connaissance hérités de ces traditions.

Auberge espagnole entre les 2 films

En présence de Pierre Barbancey, journaliste, et Manar Yacoubi,

FIÈVRE MÉDITERRANÉENNE VOST

1h 50min / Drame de Maha Haj avec Amer Hlehel, Ashraf Farah

Walid, 40 ans, Palestinien vivant à Haïfa avec sa famille, cultive sa dépression et ses velléités littéraires. Il fait la connaissance de son voisin, Jalal, un escroc à la petite semaine. Les deux hommes deviennent bientôt inséparables.



AFTERSUN VOST

1h 42min / Drame de Charlotte Wells avec Paul Mescal, Frankie Corio

Avec mélancolie, Sophie se remémore les vacances d'été passées avec son père vingt ans auparavant : les moments de joie partagée, leur complicité, parfois leurs désaccords. Elle tente alors de chercher parmi ces souvenirs des réponses à la question qui l'obsède depuis tant d'années : qui était réellement cet homme qu'elle a le sentiment de ne pas connaître ?

LES GARDIENNES DE LA PLANÈTE

1h 22min / Documentaire, Famille de Jean-Albert Lièvre avec Jean Dujardin

Une baleine à bosse s'est échouée sur un rivage isolé. Alors qu'un groupe d'hommes et de femmes organise son sauvetage, nous découvrons l'histoire extraordinaire des cétacés, citoyens des océans du monde, essentiels à l'écosystème de notre planète depuis plus de 50 millions d'années.

Tout public, dès 6 ans



POUR LA FRANCE

1h 53min / Drame de Rachid Hami avec Karim Leklou, Shain Boumedine

Lors d'un rituel d'intégration dans la prestigieuse École Militaire de Saint-Cyr, Aïssa, 23 ans, perd la vie. Face à une Armée qui peine à reconnaître ses responsabilités, Ismaël, son grand frère, se lance dans une bataille pour la vérité. Son enquête sur le parcours de son cadet va faire ressurgir ses souvenirs, de leur enfance à Alger aux derniers moments ensemble à Taipei. D'après une histoire vraie de Jallal Hami.

À LA BELLE ÉTOILE

1h 50min / Comédie, Drame de Sébastien Tulard avec Riadh Belaïche, Loubna Abidar, Christine Citti

Depuis son plus jeune âge, Yazid n'a qu'une passion, la pâtisserie. Elevé entre famille d'accueil et foyer, le jeune homme s'est forgé un caractère indomptable. D'Épernay à Paris en passant par Monaco il va tenter de réaliser son rêve : travailler chez les plus grands chefs pâtisseries et devenir le meilleur.

LA FEMME DE TCHAIKOVSKI VOST

2h 23min / Drame, Biopic de Kirill Serebrennikov avec Odin Lund Biron, Alyona Mikhailova

Russie, 19ème siècle. Antonina Miliukova, jeune femme aisée et apprentie pianiste, épouse le compositeur Piotr Tchaïkovski. Mais l'amour qu'elle lui porte n'est pas réciproque et la jeune femme est violemment rejetée. Consumée par ses sentiments, Antonina accepte de tout endurer pour rester auprès de lui.



LES CHOSES SIMPLES

1h 35min / Comédie de Eric Besnard avec Lambert Wilson, Grégory Gadebois

Vincent est un célèbre entrepreneur à qui tout réussit. Un jour, une panne de voiture sur une route de montagne interrompt sa course effrénée. Pierre, qui vit à l'écart du monde moderne au milieu d'une nature sublime, lui vient en aide et lui offre l'hospitalité. La rencontre entre ces deux hommes que tout oppose va bouleverser leurs certitudes...



ARRÊTE AVEC TES MENSONGES

1h 45min / Drame de Olivier Peyon avec Guillaume De Tonquédec, Victor Belmondo, Guilaine Londez

Le romancier Stéphane Belcourt a accepté de parrainer le bicentenaire d'une célèbre marque de cognac. C'est l'occasion de revenir pour la première fois dans la ville où il a grandi. Sur place, il rencontre Lucas, le fils de son premier amour. Les souvenirs affluent : le désir irrésistible, les corps qui s'unissent, une passion qu'il faut taire... Ce premier amour s'appelait Thomas. Ils avaient 17 ans.

Ciné - goûter concert

Dès 3 ans

Le petit chat curieux

KOMANEKO Dimanche 26 mars - 16h

40 min / Animation de Tsuneo Goda

Dans la charmante maison de Grand-papa, la vie s'écoule paisiblement au rythme des saisons. Koma, la petite chatte, ne manque ni d'idées, ni d'amis pour occuper ses journées. Mais quelquefois, d'étranges créatures viennent perturber le cours tranquille de l'existence...



Musique jouée en direct par Marie Olaya (guitare)
Réservations : infos@lescinesdecocagne.com



THE FABELMANS VOST/ VF

2h 31min / Biopic, Drame de Steven Spielberg avec Gabriel LaBelle, Michelle Williams

Portrait profondément intime d'une enfance américaine au XXème siècle. Le film nous plonge dans l'histoire familiale du cinéaste qui a façonné sa vie personnelle et professionnelle. À partir du récit initiatique d'un jeune homme solitaire qui aspire à réaliser ses rêves, le film explore les relations amoureuses, l'ambition artistique, le sacrifice et les moments de lucidité qui nous permettent d'avoir un regard sincère et tendre sur nous-mêmes et nos parents.

MON CRIME

1h 42min / Comédie dramatique, Policier de François Ozon avec Nadia Tereszkiewicz, Isabelle Huppert

Dans les années 30 à Paris, Madeleine Verdier, jeune et jolie actrice sans le sou et sans talent, est accusée du meurtre d'un célèbre producteur. Aidée de sa meilleure amie...



N'OUBLIE PAS LES FLEURS VOST

1h 44min / Drame de Genki Kawamura avec Masaki Suda, Mieko Harada

Lors du réveillon du Nouvel An, Izumi retrouve sa mère Yuriko errant dans un parc par un froid glacial. Quelques mois plus tard, elle est diagnostiquée comme souffrant d'Alzheimer et sa mémoire décline rapidement. Pour son fils, les souvenirs de la mère qui l'a élevé seule sont toujours aussi vivaces.

THE WHALE VOST

1h 57min / Drame de Darren Aronofsky avec Brendan Fraser, Sadie Sink, Samantha Morton

Charlie, professeur d'anglais reclus chez lui, tente de renouer avec sa fille adolescente pour une ultime chance de rédemption.

LES PETITES VICTOIRES

1h 30min / Comédie de Mélanie Auffret avec Michel Blanc, Julia Piaton

Entre ses obligations de maire et son rôle d'institutrice au sein du petit village de Kerguen, les journées d'Alice sont déjà bien remplies. L'arrivée dans sa classe d'Emile, un sexagénaire au caractère explosif, enfin décidé à apprendre à lire et à écrire, va rendre son quotidien ingérable. Surtout qu'Alice, qui n'avait rien vu venir, va devoir aussi sauver son village et son école...